

A



B



C



Architectuurcentrum Haarlem

PERSBERICHT / UITNODIGING (6 oktober 2015)

ESSENTIE

Expositie in kader van Kunstlijn Haarlem 2015 in ABC

Datum: **28 oktober tot en met 6 december 2015**

Deelnemende kunstenaars: **Ingrid Roos, Max Koning en Wim Borst**

Locatie: **ABC Architectuurcentrum** Groot Heiligland 47, Haarlem

Opening: **28 oktober om 17.00 uur** door **John Oomkes, redacteur Haarlems Dagblad**

Aansluitend: **3 gangen diner verzorgt door STAAL** (Sabien Bosman) kosten: 30 euro (excl. drank)

LET OP! Reserveren noodzakelijk: Sabien Bosman: info@staalhaarlem.nl of 06 - 557 406 85.



In het kader van de manifestatie Kunstlijn 2015 exposeren van 28 oktober tot en met 6 december Ingrid Roos, Max Koning en Wim Borst in het ABC. Zij hebben zich gezamenlijk laten inspireren en uitdagen door het thema van de Kunstlijn 2015, te weten 'GOUD' en – naast architectuur - door het jaarthema van het ABC, namelijk 'De Essentie'. Het resultaat dat in het ABC wordt getoond varieert van 'materie schilderijen' van Max Koning; door Wim Borst vervaardigde keramische objecten en enkele licht/objecten van Ingrid Roos. Het thema 'Goud' wordt daarbij tijdens de opening op 28 oktober extra benadrukt door creatief kok Sabien Bosman die een speciaal diner samenstelt en door (kostuum)ontwerpster Elspeth ten Bruggencate die de bediening kleedt. Leerlingen van de muziekschool Bloemendaal maken deze bijzondere avond met gouden klanken compleet.

Over de kunstenaars en het thema 'Essentie'

Voor **Ingrid Roos** is licht en de werking van het licht essentieel. "Door het materiaalgebruik voor mijn objecten te reduceren is er ruimte voor aanwezigheid van licht en schaduw. De objecten vormen een maatstaf voor de wijze waarop het licht zich gaat verspreiden, in welke richting, in welke kleur en in welke mate. Reflecties worden langzamerhand diffuser, hebben eigenlijk zelf geen vaste vorm en hebben het object nodig om tot vorm te worden."

Voor **Wim Borst** schuilt de essentie in delen en verbinden. "In de meest recente objecten laat ik een samengaan zien van rechthoekige volumes, ik stapel en schakel identieke vormen op een dusdanige wijze, zodat complexe ruimtelijke studies ontstaan. Open en gesloten binnenruimten worden gedeeld en verbonden. Die binnenruimte (interieur) is nu 'verbijzonderd' door het aanbrengen van een goudluster, die het complexe illusionistische karakter van het object nog meer versterken.

De Essentie voor **Max Koning** is het tijdloze van de tijd en het niet meetbare van de ruimte. Door de micro en macro beleving van de natuur ontstaan voor hem steeds weer andere ideeën. "Niets staat vast, alleen het moment, de oogwenk, in de beleving van de beschouwer". In zijn nieuwe serie materieschilderijen laat Koning beeldmateriaal zien van niet benoembare vormen in een organisch landschap.

De opening is op woensdag 28 oktober om 1700 uur en wordt verricht door John Oomkes, redacteur van het Haarlems Dagblad. Aansluitend is er een 3-gangendiner waarvoor aanmelding vooraf noodzakelijk is bij Sabien Bosman: info@staalhaarlem.nl Kosten à €30,= (excl. drank)

Het jaarthema van de activiteiten van het ABC in 2015 is 'essentie' en wordt financieel ondersteund door subsidie van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, door de gemeente Haarlem en door bijdragen van sponsors. Volg het ABC op Twitter (@ABCHaarlem) en 'like' ons op facebook! Word 'Vriend van het ABC' voor slechts 25,- per jaar – zie de website.

ABC Architectuurcentrum Haarlem, Groot Heiligland 47, 2011 EP Haarlem, T. +31 (0)23 5340 584,

E. info@architectuurhaarlem.nl, U. www.architectuurhaarlem.nl - openingstijden: di-za 12.00-17.00/ zo 13.00-17.00

PS – indien u geen emailberichten van het ABC meer wenst te ontvangen dan kunt u deze mail retourneren o.v.v. uitschrijven